



PABLO ENRIQUE INDA MALDIFASSI

Rut: 10.800.620-K

**Fecha y Lugar de Nacimiento: 31 de Enero de 1976,
Santiago de Chile.**

Estado Civil: Soltero

Nacionalidad: Chilena / Italiana

**Dirección: Nueva Buerras 180A Departamento 21,
Santiago Centro.**

Código Postal: 9250319

WEB: www.pabloinda.com

Teléfono particular: 22216 7822

Teléfono Celular: +5699519 7241

pabloindaartistavisual@gmail.com

P e r f i l P r o f e s i o n a l

Artista Visual con Mención en Grabado. Con amplia experiencia en las diversas Técnicas, relacionadas a las Artes Visuales, tales como Dibujo, Pintura, Grabado, Escultura, Fotografía y Video.

Ha exhibido sus obras, en múltiples exposiciones que ha realizado a lo largo de su carrera. Lo que le ha permitido darse a conocer dentro del circuito local.

“Mi obra se genera a través de la percepción y recopilación de imágenes, en el transcurso de mi vida, las cuales representan mi propia filosofía y psicología, derivada de mi genética, entorno y educación. Estas imágenes son re-pensadas y estudiadas, volviéndose o creando en mi (cuerpo mente y espíritu) un nuevo y depurado imaginario”

Se ha desempeñado además en Servicios de Gestión, Montaje y Producción en las áreas de Artes Visuales, Escénicas y Musicales.

F o r m a c i ó n a c a d é m i c a

Enseñanza Básica, cursada en Colegio Francisco de Miranda. 1979 - 1988

Enseñanza Media, cursada en Saint Gabriel's School. 1989 – 1993

Licenciado en Artes con Mención en Grabado, Universidad Finis Terrae.
1997 – 2004

Licenciado en ciencias de la educación con mención en artes visuales enseñanza media, Universidad Alberto Hurtado. 2015 - 2017

Cursa dos Años Académicos de la Carrera de Arquitectura, en Universidad Central de Chile.
1994 - 1996

D i p l o m a d o s

- 2 0 1 6 Diplomado en Historia del Arte, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- 2 0 1 7 Diplomado en Museos y Museología, nuevos enfoques para la educación crítica, Universidad de Santiago de Chile.

S e m i n a r i o s y C u r s o s (P a r t i c i p a n t e)

- Dibujo Figura Humana, Instituto de Arte Contemporáneo, Sergio Soza. 1992.
- Intermedia, La Escena Artística Británica, Galería Animal. 2001
- Strata 3D, Training Center Informático Macromedia, 2004.
- Gestión Cultural en la Universidad Católica de Chile, 2005.
- Taller de Video, Universidad Católica de Chile, 2005.
- Taller Experimental de Emulsiones Fotográficas, Profesor Catalina de la Cruz, 2008.
- Seminario Performance en Chile 30 años, Universidad de Chile, 2009.
- II Congreso de Arte y Educación. Dialogo y Significados de las Artes Visuales en la escuela Actual. Universidad Católica, Mayo, 2015.
- Jornada de Reflexión Educativa. Convivencia Escolar y sus desafíos Actuales, Universidad del Desarrollo, Septiembre, 2015.
- Seminario, Arte y Educación: Nuevas Perspectivas. Museo Nacional de Bellas artes, Septiembre, 2015.
- 2º Congreso de Arte y Educación: Desafíos y Avances en el contexto escolar. Universidad Católica, Mayo 2016.

I d i o m a s

Inglés : Hablado y Escrito

Francés : Hablado Básico

I n t e r e s e s

Cine, Fotografía, Música, Poesía, Teatro, Viajes.

DJ MOSTRO (Dj Independiente).

Viajes Realizados: América del Norte, América del Sur y Europa.

D e s c r i p c i ó n d e l a E x p e r i e n c i a L a b o r a l

Trabajos Pedagógicos y docencia en el sistema escolar

2 0 1 5 Practica profesional como profesor ayudante en el área de Artes Visuales, Liceo Industrial de Santiago.

2 0 1 6 Reemplazo profesores, Niveles Básico y Media, The International Preparatory School. Junio, Septiembre.

2 0 1 6 Pasantía en el área de educación del Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile, Educa MAC.

2 0 1 7 Practica profesional y reemplazo docente, Nivel Media, Artes Visuales, Colegio San Ignacio del Bosque.

2 0 1 8 Reemplazos áreas de Artes Visuales y Jefatura de curso, Colegio Carmen Teresiano de La Reina, Marzo.

Ilustraciones

Ilustraciones en “Zona de Contacto “de Diario El Mercurio, durante el año 1992.
Ilustración para el libro “Grito mi Silencio “Lom Ediciones, año 2001.
Ilustraciones, para diferentes Productos en Empresa All Skateboards, 2010.

Storyboards

Realización y Confección de Storyboard para Cine Publicitario, de la Empresa Tanke Producciones, 2005.

Otros

Realización de Pintura Artística, junto a José Cárcamo, para el vestuario del musical “CATS”, 2014.

Pro Montajes Visuales

2012 - 2013 Montajista <http://www.montajesvisuales.blogspot.com/>
Montajes especializados en Exposiciones de Artes Visuales.

Centro Cultural Palacio La Moneda

2 0 1 2 Montaje de Exposiciones.

2 0 1 6 Montaje de Exposiciones.

FAR, Feria Arte Rebelde (www.feriaarterebelde.com)

2 0 1 7 Curador “FAR, Feria de arte rebelde”.

2011 – 2017 Director Ejecutivo, de página web relacionada al Circuito de las Artes Visuales.
(www.santiagoexpone.com)

2012 – 2017 Director Ejecutivo, de Galería Virtual, Elementia.
(www.elementia.cl)

Productor General para el evento “Skate Rock”, realizado en Noviembre del año 2014 y 2016 en el parque de los Reyes.

Inda Goycoolea y Asociados

- 1999 Asistente Producción. Circo Nacional de Ucrania, Estadio Victor Jara.
- 2000 Asistente Producción. Concierto de Compay Segundo, Estadio Nacional.
- 2002 Asistente Producción. Circo Imperial de China, Estadio Victor Jara.
- 2001 Producción General del Show Case para la Artista Rosana, sello discográfico Universal, realizado en La Plaza del Poeta.
- 2006 Diseño de Escenografía. Obra de Teatro "El Club de la Corbata", Teatro Alcalá.
- 2011 Tramoya, Musical "Cabaret", Teatro Municipal de Las Condes.
- 2012 Tramoya, Musical "La Novicia Rebelde", Teatro Nescafé de las Artes.
- 2013 Tramoya, Musical "Chicago", Teatro Municipal de Las Condes.
- 2016 Asistente Producción, Musical "Aladino".

Árbol de Color

2003 - 2004 Co-Producción, Evento Taller Experimental Cuerpos Pintados, "La Fiesta del Cuerpo"

Productora Tango Uno

2004 Asistente de Producción, Evento Southfest.

Museo de Arte Contemporáneo

2005 Asistente de Producción para la muestra "Selección 26° Bienal de Sao Paulo, Contrabandistas de Imágenes"

2005 Asistente Producción para la 7° Bienal de Video y Nuevos Medios de Santiago.

Museo Nacional de Bellas Artes

2009 Trabajo Voluntario de archivo, realizado en La Biblioteca del Museo.

Time for Fun T4F Producciones

2011 Runner Internacional, Evento U2 360°.

Exhibiciones

Exposiciones Individuales

Exposición individual en Bar Restaurant Fulano Zutano & Mengano. 01 de Julio al 15 de Agosto del 2004.
Exposición Individual en Biblioteca Viva, ubicada en Mall Plaza Norte. Desde el 03 al 30 de Abril, 2008.
Exposición Individual en Biblioteca Viva, ubicada en Mall Plaza Vespuccio. Desde el 05 al 30 de Mayo, 2008
Exposición Individual en Vincent Restorán, Orrego Luco 038, Providencia. Desde el 12 al 30 de Junio, 2008
Exposición Individual, "El Imaginario del Símbolo", Espacio Radicales, 01 de Abril 2015.

Exposiciones Colectivas

Exposición Colectiva para el Día de la Poesía, Organizada por la Ilustre Municipalidad de Santiago. Año 1995.
Exposición colectiva en Bar Vitamina. 01 de Septiembre al 01 de Octubre del 2004.
Exposición colectiva en Bar El Sofá. 07 de Octubre al 07 de Septiembre del 2004.
Exposición colectiva, Talleres abiertos de Bellavista. Septiembre 2008.
Exposición Colectiva, "4 Campos Visuales", Casona Nemesio Antúnez. Noviembre, 2008.
Exposición Colectiva, "Laboratorio de Imagen", Galería Espora. Noviembre 2012.
Exposición Colectiva, "Proyecto Ensamble" para Puma Lab, Centro Cultural Gabriela Mistral, Diciembre 2012.

Exposición Colectiva, Para la Galería Virtual ELEMENTIA, Espacio Sebastián CafeArte, 03 al 29 de Enero, 2014, Centro Cultural Estación Mapocho.

Exposición Colectiva "Si tu dolor fuera el mío y el mío tuyo, que bonito sería", 09 de Mayo 2014, Sala el Farol, Valparaíso.

Exposición Colectiva "Arte Accesible", Espacio Radicales, 13 de Mayo 2014.

Exposición Colectiva "Un dialogo para tres visiones", Factoría Santa Rosa, 05 de Julio 2014.

Exposición Colectiva "Arte Accesible", Teatro Italia, 05 de Agosto 2014.

Exposición Colectiva, Para la Galería Virtual ELEMENTIA, Espacio Sebastián CafeArte, 11 de Octubre 2014, Centro Cultural Estación Mapocho.

Exposición Colectiva "Arte Accesible", Casa de los Diez, 03 de Diciembre 2014.

Exposición Colectiva "Coexist", Jardín Japonés, Cerro Santa Lucia, 20 de Diciembre 2014.

Exposición Colectiva "Exhibicionistas", Espacio Radicales, 15 de Julio 2015.

Exposición Colectiva "Panorama Visual", Taller Emilio Vaisse 561, 03 de Octubre 2015.

Exposición Colectiva "Obra Reciente", Casa Arte Valparaíso, Febrero 2016.

Exposición Colectiva "Manifiesta", Galería Fauna, Mayo 2016.

Exposición Colectiva "FAR, Feria de Arte rebelde", Noviembre 2016.

Referencias

Víctor Cárcamo, docente área artes visuales, colegio San Ignacio del bosque.

Julia Romero, Coordinadora del área educativa del Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile.