



Ejercicio de pintura de Leonardo Da Vinci

A los estudiantes de pintura del taller de Leonardo Da Vinci los hacia ejercitar la pareidolia en muros antiguos y mohosos.

Se entiende la pareidolia como un fenómeno psicológico donde un estímulo vago y aleatorio se percibe como una forma reconocible, imagen figurativa.

A mi parecer los procesos naturales tienen una armonía y proporción natural. Son reflejo de múltiples procesos naturales que se encuentran en toda la naturaleza y en sus procesos.

Pablo E. Inda Maldifassi

2022