

Artilugios

Pablo E. Inda Maldifassi

2023

Youth of liberation.

-

En Sudamérica, en febrero, es carnaval. Siempre fue y siempre lo será.

-

(Pintar un espejo)

-

Post Data

Somoh Maleshoreh.

-

La iluminación del ser en la sustancialidad del espacio anacrónico y el esbozo del tiempo referencial en tres volúmenes (Die erleuchtung des seins in der substantialität des anachristischen raums und der umrisse der referentiellen zeit in drei bänden).

-

Paso el dato: La mejor época de Santiago de Chile es en febrero y en Primavera.

-

Soy chinito en onda, me gusta el wantán y la cumbia...

-

“El poeta todo lo puede ya que vive en lo imposible...”

Sebastián “Zabrha” Riveros

-

Tenderini 115.

-

En el atardecer, un intrépido murciélago bebe del néctar de una flor eclosionada en primavera...

-

Aunque algunos actos sublimes no necesitan palabras, el dialogo con tu respiración, de tu hermoso cuerpo primaveral de amor, abundante de amor, dialogamos en caricias sutiles,

El dialogo de nuestras miradas, de nuestro placer íntimo, libre, único y sublime, donde nos encontramos a nosotros mismos sin vestiduras de ninguna clase,

El placer de conocerte y de conocernos y dialogar en el amor, amor sublime y sencillo, como una estrella en la noche, como una brisa de verano, como un beso entre aquellos que recién se conocen, recién se conocen y conocen lo eterno el uno del otro...

-

Si existe algún número tan infinitamente pequeño en relación a ejercer poder en una relación, ese número tendría que ser el número más pequeño del universo si tomamos la proporción de lo que nos entrega la vida y sus experiencias y todo lo que ello conlleva. No sé si existe un número tan infinitamente pequeño.

-

La familia es el núcleo de la sociedad, al destruirla destruyes a la sociedad.

-

Y si las Olimpiadas era una demostración de la integridad del guerrero griego demostrada a Ares???

-

Se visten fenomenologías y fuerzas de vestimentas humanas que de alguna manera complejizan "lenguajes" de ciertos aspectos específicos de sentires que van en comunión con algo que los aúna, ese fenómeno de la unión, de la fenomenología de la existencia universal como fuerza y también como manifestación.

-

Es tan fácil engañarte con una fantasía de amor de cinemascopio, impoluto, santo y perfecto???

Algún día entenderás el amor que surge de las entrañas, del corazón...

No quiero llorar para no romper una ilusión de una vida perfecta???

Perfecta de fantasías no reales,

No digo que una fantasía sea mala,

Solo digo que tu aroma me trae a la realidad, a la verdadera vida, a la vida que siempre soñé,

Y a la que volaré por ti...

-

Nunca subestimes a un profesor de enseñanza media...

-

Un par de chelines por tu vida misericordiosa

El mariquita se esconde tras un montón de dinero,

Dinero que no es suyo, que le regaló su papito,

Es un diablillo que solo quiere safar victorioso en su vergüenza como ser humano,

Vendiendo su alma por un par de chauchas,

Es un ladroncillo de aquellos,

De aquellos que venden a su madre por “quedar bien” ...

-

Con la corrupción algunos piensan en lo que se pierden,

Algunos saben lo que se gana...

-

Tu poesía, labrada en piedras eternas, hablarán de tiempos remotos, tiempos olvidados, de tiempos que susurran a tu corazón... Que susurran a tu corazón lo inmemorial...

-

El horizonte entre trigales, vertientes y bosques...

-

No quiero tocar palabras,

Ni que nadie me siga,

Solo quiero oír en mi oído,

El amor que compartimos,

Y responderte en secreto, a tu oído, el amor que compartimos,

...De nuestro tesoro de libertad...

-

La venganza de un amor muy particular

En Nueva York los judíos millonarios besan secretamente a submarinos nucleares rusos en la banca del parque...

-

María Virginia.

-

Algunos usan las palabras como si estas fueran rameritas sin saber que estas viven en un universo eterno y sacro...

-

Erotomechanics

A mis 17 años de edad estaba obsesionado por un grabado de H.R. Giger, Artista suizo, me volaba la cabeza, esa atmosfera, ese tiempo insustancial de imágenes nítidas de memoria sin tiempo. La obra era específicamente "Shaft No. 7, Work No. 53" del año 1966. En esa época la pintura llevaba mi vida como una explosión en contraposición al dibujo y su control.

Había, misteriosamente, una comunión especial en el sentir de Vincent Van Gogh y siento que había un cruce entre estos dos artistas con la última obra de H.R. Giger, por ejemplo, con la obra de vacas pintadas de flúor rosa en fondo negro, que a mi parecer guiaban mi intuición.

La obsesión fue creciendo día a día y en la página web del artista, aún vivo, salía un correo al cual yo escribí preguntando por la obra en cuestión. El correo continuaba así: ...Dear Little Giger... después de contestarme fraternalmente en un correo, que hoy ya no existe, me contaba que la obra valía \$180.000.- clp de ese entonces, un monto relativamente accesible para alguien obsesionado y que aún estudiaba en el colegio. Fui donde mi padre a preguntar si me prestaba tal monto a lo cual su respuesta definitiva fue un "No".

Pasaron los años, ya estudiando arte en la universidad, de alguna manera me enteré de que Giger había fallecido cayéndose de unas escaleras. Inmediatamente se me vino a la cabeza la imagen de la obra en cuestión que me había obsesionado tanto en esos años. En ella, a mi modo de ver, es una caverna abismal donde circundan unas escaleras alrededor de los muros y abajo está ella, el ser silencioso y misterioso que recorre el abismo, a mi entender y creo que de ustedes también, era la mismísima muerte en persona.

Hoy recuerdo ese pasaje de mi vida como algo que de alguna manera iba a desaparecer con la erosión del tiempo y la memoria. Hoy lo recuerdo como algo que de alguna manera tiene relación con el tejido sincrónico de la vida que, muchas, muchísimas veces, hacemos caso omiso.

Oh gran Giger, donde sea que te encuentres, algún día tomaremos unas copas y conversaremos de la vida en ese lugar que los vivos no conocen aún.

Hay cosas que de alguna manera quiero olvidar, pero se hacen presente de algún modo u otro, será que inconscientemente quiero recordarlas???

...Las cosas del arte.

-

De lo sublime / Autoplagio (Vamos retrocediendo, siempre se puede menos...)

Un auto choca,

El wáter está sucio,

Una mujer baila a ritmos espasmódicos,

Bandadas de pájaros chocan y sus cabezas quedan muy mal heridas,

Y te amo...

-

Los perdedores no tienen vida propia.

-

El turismo norteamericano desciende en proporción a la curvatura exponencial de sus tecnologías de tortura masiva,

...Y ni si quiera hablar de Israel,

...Y ahora en que avión nos vamos a ir a Rusia???...

-

Justifican lo injustificable.

-

The Emperor's new clothes...

-

Tropas de as alto Iraquies se tomaron hoy el capitolio de la casa blanca en Washington...

More fake news in...

-

El amor es pureza animal.

-

Donde está mi vinilo bootleg pirata en vivo???

-

Piensan que piensan de cómo pienso...

-

Mira lo que me dijo...

...Lo que pensó...

...No es el único...

-

El 51% de la población mundial son mujeres, aproximadamente 4.000 millones de mujeres en el mundo. Si restamos el rango etario, aproximadamente tenemos 2.000.000.000 mujeres y si lo ponemos en proporción sería como 2.000.000.000 es a 1...

-

El mito es una metáfora de la trascendencia,

La psicología, por su parte, puede ser la forma o el lenguaje concreto de cómo se manifiestan las diferentes formas expresivas de la energía / pulsión de lo vital en relación a la manifestación vital.

-

De muchas maneras nos configuramos de las energías sexuales de nuestras parejas y nuestras parejas del nuestro.

-

Sin sombra el Sol es.

-

Sákti es la sensualidad, la esposa y la virgen.

-

La potencia intrínseca de la semilla.

-

Con la crisis económica de la pandemia desaparecen los pequeños empresarios y se mantienen los grandes empresarios con su hegemonía económica.

-

Los tanques de Hollywood en Normandía, las emulaciones en 3D de Hollywood.

-

Los nuevos ricos que apenas saben limpiarse el culo son fáciles de manipular y son un ejemplo para la juventud sometida.

-

No es Michael Jackson ni Madonna, pero si es fácil de manipular puede llegar hasta donde nosotros queramos.

-

Una religión se configura de acuerdo a ciertos ritos.

-

Rusia, Colombia, México, Venezuela, China, Irak, Angola, Corea del norte, Uruguay, Brasil, Argentina, Chechenia, Países escandinavos, etc...

-

Wicked zombies... that's the new fashion...

-

...Tienes que disfrazarte, disfrazarte como un disfraz de televisión...

-

Que hace el gran hermano tan lejos de su hogar metiéndose en asuntos ajenos???

-

Métase en su vida señor... a ver si tiene alguna...

-

No porque lo piensen va a ser verdad... (Difamación???)

-

Los artistas se fijan en el mundo sin prejuicio alguno.

-

Sunset in Malibú.

-

Repito, el Arte siempre es reflejo de su contexto histórico.

-

Los cobardes usan la "palabra" respeto cuando les conviene y no saben en realidad lo que significa.

-

Negociando con fantasías

-Te lo perdiste todo...

-Nunca lo tuve... jajajajajaa...

-

Se justifican con que la sociedad es mala por ende ellos son malos,
Acuérdese de la voluntad de elegir y eso cambiará...

-

Las jerarquías es algo infantil.

-

Leslie y el defecto.

-

Quieres conquistar el mundo coqueto???

Alguna insatisfacción coqueto???

Le falta algo coqueto???

Les hace falta plata ricachón culiao???... Pareces un pobretón...

-

Bendiciones

Que seas iluminado y que seas muy muy feliz,

Que las aves rocen tu cabellera,

Que las estaciones canten canciones de amor,

Que las olas del mar abracen tu corazón,

Cuando camines por los trigales de oro tararees esa antigua melodía...

-

Has visto a dos gatos negros pelear bajo la luz de la luna llena en plena noche???...

-

Por mis pies pasa la linfa sagrada...

-

Zefirelli se revuelca en la tumba mientras ríe...

“La venganza de Hollywood y la biblia” ...

-

Puro y simple.

-

O-fer-tón-!!!

...Si tienes entre 25 a 26 años de edad y tienes talento musical, no dudes en contactar a una agencia norteamericana discográfica, te exprimiremos hasta que tengas 27 años de edad y serás leyenda...

-

Cuál es la banderita del juegoito???

-

Métase en su vida señor... a ver si tiene alguna...

-

Kafir!!!

-

Acaso usted cree en la gran mentira???

-

Conversación callejera

-...La tecnología nos puede salvar...

-...Seguritamente jajajajjaaj...

-

El escuadrón del cahuín.

-

Cada persona es única e irrepetible.

-

Todas las etapas de la vida se cumplen se quiera o no,

No es mejor vivirlas cuando corresponden???

-

Cada uno sabe dónde le aprieta el zapato.

-

Spiderman sálvanos del fin del mundo...

-

...Mucha tele parece....

-

Indio, pero no weón.

-

Pensamientos en el aire

...Quiero una mujer que me quiera como soy...

-

Maduración dramática

Uno está muerto desde el día que nació.

-

Problemnyy

Si uno ama a los animales, pero odia el sistema de zoológicos, al pagar la entrada o trabajar en un zoológico uno avala el propio sistema en sí. Pero uno al pensar y empatizar con los animales encerrados y en su soledad, de alguna manera es natural ir a verlos.

Cuál sería la forma de proceder desde la persona civil natural???

O que la misma institución opte por una reinserción a sus hábitats para los más jóvenes a través de mecanismos de ética institucional???

O ???...

-

...Espectros errabundos entre cadáveres y putrefacción... y esa sombra que pasea sin cuerpo alguno... el ultimo grano del reloj de arena... El doctor, luego de esa imagen, nunca más volvió a la cordura...

La hora más oscura

-

Dicen: hay que saber perder para saber ganar. Aunque ambas son caras de la misma moneda, Cómo dice Bela Bartok, las competencias son para caballos de carrera.

-

Celos

Para que voy a forzar algo que no es.

-

Yo no compito,

Yo no estoy en guerra.

-

Lo bonito de estar enamorado, es que uno acepta a la persona tal cual es, con sus virtudes y defectos. Uno “siempre” nutre o le “pone color” a la relación para que esta eclosiona en felicidad, amor, paz, tolerancia, dialogo, armonía y abundancia.

-

“Transgenic” ... *The musical*...

-

“Me estoy enfermando de tanta sanación...”

-

El brío del potro ante la yegua bufa, sopla y relincha...

-

Pitágoras, la sangre del geómetra.

-

El hechizo, la hipnosis de amor...

-

Hay buenas personas y malas personas. Punto.

Esto se ve cómo se comportan y dialogan con el mundo,

He dicho!!!

-

Para algunas personas las mujeres son como un jarrón para su casa, para otras son todo.

-

Emulación inducida... el artificio de la era moderna...

(En un comienzo fue la era de la información, hoy es la era de la información modificada y manipulada).

-

La libertad del relámpago...

-

Dos cuerpos que se encuentran en la sensualidad del eros, dialogando con miradas y besos, explorándose en el amor.

-

El cielo y la tierra me comprenden.

-

La derecha (marcas y multinacionales) necesitan gente ignorante, agresiva, racista, clasista, fanática, y ordinaria para hacer sus negocios en tranquilidad.

-

Contexto histórico de hoy: quieren norteamericanizar Chile (Norteamérica quiere los recursos naturales de Latinoamérica).

-